



ISEIE
ISEIE INNOVATION SCHOOL

► BROCHURE CURSO EN FOTOGRAFÍA CLÍNICA ODONTOLÓGICA

ODONTOLOGÍA



www.iseie.com

INDICE DEL CURSO

03

**CURSO EN FOTOGRAFÍA CLÍNICA
ODONTOLÓGICA**

04

POR QUÉ REALIZAR UN CURSO

05

OBJETIVOS

06

**PARA QUÉ TE PREPARA EL
CURSO**

07

DISEÑO Y CONTENIDO

08

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

09

TITULACIÓN PROPIA

10

TRABAJO DE FIN DEL CURSO

11

CONTENIDO DEL CURSO

13

UBICACIÓN



CURSO EN FOTOGRAFÍA CLÍNICA ODONTOLÓGICA

La fotografía clínica en odontología ha dejado de ser una herramienta opcional para convertirse en una parte esencial del ejercicio profesional moderno. Su uso trasciende la simple documentación, convirtiéndose en un recurso poderoso para el diagnóstico, la planificación de tratamientos, la comunicación con el paciente y la presentación de casos clínicos y académicos. Este curso ofrece una formación integral en fotografía clínica adaptada específicamente a las necesidades del profesional odontológico. A lo largo del programa, los participantes aprenderán desde los fundamentos técnicos de la fotografía digital, hasta los aspectos más avanzados como la estandarización, edición y el uso ético de las imágenes clínicas.



ISEIE INNOVATION SCHOOL

POR QUÉ REALIZAR EL CURSO



El realizar un curso eleva el conocimiento y nivel académico de la persona, convirtiéndola en un elemento fundamental dentro de un esquema de trabajo; su trascendencia radica en el desarrollo de competencias adicionales que adquiere, su proceso formativo se vuelve más sólido y por ende se convierte en un candidato más atractivo para cubrir un puesto preponderante.



Te brinda la oportunidad de adquirir conocimientos actualizados y estar al tanto de las últimas tendencias y avances en tu área de interés. Realizar un curso en un área que te apasiona puede brindarte una gran satisfacción personal. Te permite profundizar en un tema que te interesa y te da la oportunidad de contribuir de manera significativa en ese campo.



OBJETIVOS



Los estudios de postgrado consisten no solo en adquirir conocimientos por parte del participante.



Sino que estos queden supeditados al desarrollo de una serie de competencias en función de los perfiles académicos y los correspondientes perfiles profesionales.



Nuestra función es centrar los objetivos de este programa y los diferentes módulos que lo conforman no solamente en la simple acumulación de conocimientos.



Conocimientos sino también en las hard skills y soft skills que permitan a los profesionales desempeñar su labor de forma exitosa en este mundo laboral en constante evolución.

PARA QUÉ TE PREPARA EL CURSO

El Curso en Fotografía Clínica Odontológica te prepara para:

A

Desarrollar competencias técnicas en fotografía aplicada a la odontología.

B

Documentar casos clínicos de manera estandarizada y profesional.

C

Mejorar la comunicación con los pacientes.

D

Utilizar herramientas de edición y optimización de imágenes.

E

Fortalecer tu imagen profesional.

F

Cumplir con los estándares éticos y legales: El curso te capacita para gestionar adecuadamente el consentimiento del paciente, cumplir con la normativa vigente sobre imágenes clínicas y evitar prácticas que puedan comprometer la ética profesional.

En resumen, este curso te prepara para documentar, comunicar y proyectar tu práctica clínica con excelencia visual y responsabilidad ética, aportando valor a tu ejercicio odontológico desde el primer día.



DISEÑO Y CONTENIDO

01

Para el diseño del Plan de estudios de este curso, ISEIE Innovation School ha seguido las directrices del equipo docente, el cual ha sido el encargado de seleccionar la información con la que posteriormente se ha constituido el plan de estudio



02

De esta forma, el profesional que acceda al programa encontrará el contenido más vanguardista y exhaustivo relacionado con el uso de procesos innovadores y altamente eficaces, conforme a las necesidades y problemáticas actuales,



Buscando la integración de conocimientos académicos y de formación profesional, en un ambiente competitivo y globalizado. Todo ello a través de cada uno de sus módulos de estudio presentado en un cómodo y accesible formato 100% online.



03



El empleo de la metodología Relearning en el desarrollo de este programa te permitirá fortalecer y enriquecer tus conocimientos y hacer que perduren en el tiempo a base de una reiteración de contenidos.

04

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

Para postular a nuestro curso debes cumplir con los siguientes requisitos:



Documento de identidad



Correo electrónico

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO

- **Odontólogos generales y especialistas en estética, ortodoncia, periodoncia, rehabilitación oral e implantología.**
- **Estudiantes de odontología** que deseen comenzar a documentar correctamente sus casos clínicos.
- **Auxiliares, higienistas y personal clínico** que participan en la documentación del tratamiento.
- **Docentes o investigadores** que requieren imágenes clínicas para presentaciones o publicaciones.



TITULACIÓN PROPIA



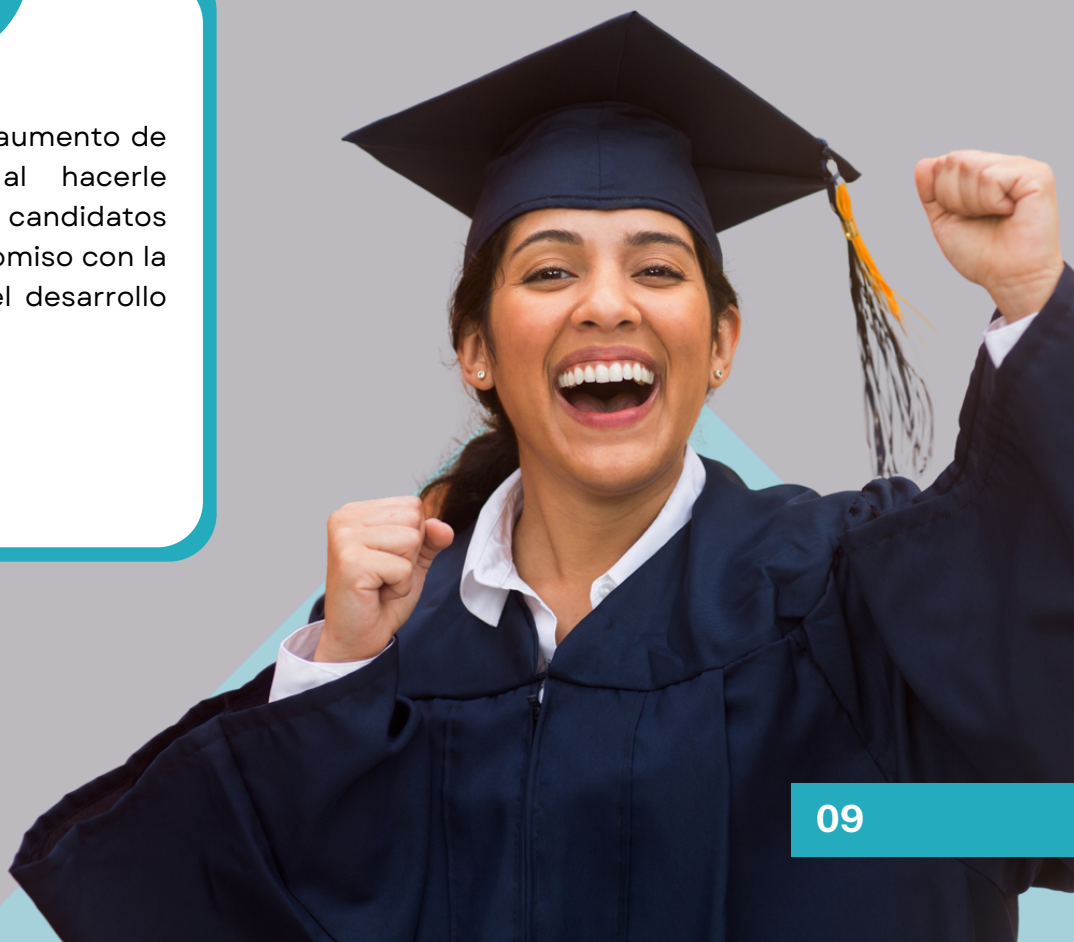
Al concluir el curso los participantes serán galardonados con una titulación propia otorgada por ISEIE Innovation School. Esta titulación se encuentra respaldada por una certificación que equivale a 4 créditos ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System) y representa un total de 100 horas de dedicación al estudio.



Esta titulación no solo enriquecerá su imagen y credibilidad ante potenciales clientes, sino que reforzará significativamente su perfil profesional en el ámbito laboral. Al presentar esta certificación, podrá demostrar de manera concreta y verificable su nivel de conocimiento y competencia en el área temática del curso.



Esto resultará en un aumento de su empleabilidad, al hacerle destacar entre otros candidatos resaltando su compromiso con la mejora continua y el desarrollo profesional.



TRABAJO FINAL DEL CURSO

A

Una vez que haya completado satisfactoriamente todos los módulos del master, deberá llevar a cabo un trabajo final en el cual deberá aplicar y demostrar los conocimientos que ha adquirido a lo largo del programa.

B

Este trabajo final suele ser una oportunidad para poner en práctica lo que ha aprendido y mostrar su comprensión y habilidades en el tema.

C

Puede tomar la forma de un proyecto, un informe, una presentación u otra tarea específica, dependiendo del contenido del curso y sus objetivos. Recuerde seguir las instrucciones proporcionadas y consultar con su instructor o profesor si tiene alguna pregunta sobre cómo abordar el trabajo final.



CURSO EN FOTOGRAFÍA CLÍNICA ODONTOLÓGICA

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA ODONTOLÓGICA.

- 1.1 Importancia de la fotografía en odontología.
- 1.2 Aplicaciones clínicas y documentales.
- 1.3 Fundamentos básicos de la fotografía digital.
- 1.4 Evolución de la fotografía en la práctica odontológica.
- 1.5 Relación entre imagen clínica y diagnóstico visual.

MÓDULO 2. EQUIPOS FOTOGRÁFICOS PARA ODONTOLOGÍA.

- 2.1 Tipos de cámaras y lentes recomendados.
- 2.2 Accesorios fotográficos esenciales en odontología.
- 2.3 Configuración de cámaras para fotografía dental.
- 2.4 Comparativa entre equipos réflex y sin espejo.
- 2.5 Mantenimiento y calibración del equipo fotográfico clínico.

MÓDULO 3. ILUMINACIÓN Y TÉCNICAS DE ENFOQUE.

- 3.1 Iluminación natural vs. artificial en odontología.
- 3.2 Uso de flashes y difusores en fotografía clínica.
- 3.3 Técnicas de enfoque para capturar detalles precisos.
- 3.4 Iluminación cruzada y su uso en textura dental.
- 3.5 Ajuste de profundidad de campo en entornos clínicos.

MÓDULO 4. TÉCNICAS DE ENCADRE Y POSICIONAMIENTO.

- 4.1 Encuadres adecuados para diferentes especialidades odontológicas.
- 4.2 Posicionamiento del paciente y del operador.
- 4.3 Captura de imágenes intraorales y extraorales.
- 4.4 Uso de retractores y espejos en fotografía intraoral.
- 4.5 Protocolos de encuadre estandarizados para fotografías comparativas.

MÓDULO 5. ESTANDARIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS CLÍNICAS.



- 5.1 Protocolos para la documentación clínica.
- 5.2 Métodos de referencia en fotografía odontológica.
- 5.3 Importancia de la repetibilidad en las imágenes.
- 5.4 Creación de fichas fotográficas para seguimiento de casos.
- 5.5 Códigos de color y sistemas de identificación visual.

MÓDULO 6. EDICIÓN Y OPTIMIZACIÓN DE IMÁGENES.

- 6.1 Programas de edición para fotografía clínica.
- 6.2 Ajuste de color, contraste y nitidez.
- 6.3 Preparación de imágenes para presentaciones y publicaciones.
- 6.4 Formatos de archivo recomendados y compresión de imágenes.
- 6.5 Errores comunes en edición que afectan la integridad clínica.

MÓDULO 7. COMUNICACIÓN CON EL PACIENTE A TRAVÉS DE IMÁGENES.

- 7.1 Uso de la fotografía para la explicación de tratamientos.
- 7.2 Presentación de casos clínicos a pacientes.
- 7.3 Impacto de la fotografía en la confianza del paciente.
- 7.4 La fotografía como herramienta de marketing visual.
- 7.5 Construcción de guiones visuales para la motivación del paciente.



MÓDULO 8. FOTOGRAFÍA EN ODONTOLOGÍA ESTÉTICA Y ORTODONCIA.

- 8.1 Aplicaciones específicas en odontología estética.
- 8.2 Documentación en tratamientos de ortodoncia.
- 8.3 Comparación de imágenes pre y post tratamiento.
- 8.4 Series fotográficas para análisis estético facial.
- 8.5 Fotografías para diseño digital de sonrisa (DSD).

MÓDULO 9. FOTOGRAFÍA DE CASOS CLÍNICOS COMPLEJOS.

- 9.1 Captura de imágenes en rehabilitación oral.
- 9.2 Fotografía en implantología y cirugía oral.
- 9.3 Registro fotográfico en tratamientos multidisciplinarios.
- 9.4 Uso de fotografía en planificación de guías quirúrgicas.
- 9.5 Manejo de fotografía en casos con alta carga emocional.

MÓDULO 10. ASPECTOS LEGALES Y ÉTICOS EN LA FOTOGRAFÍA ODONTOLÓGICA.

- 10.1 Derechos de imagen y consentimiento del paciente.
- 10.2 Normativas sobre el uso de fotografías clínicas.
- 10.3 Almacenamiento y gestión de imágenes clínicas.
- 10.4 Ética en la manipulación digital de imágenes clínicas.
- 10.5 Regulación de imágenes en redes sociales y publicidad sanitaria.

MÓDULO 11. CREACIÓN DE UN PORTAFOLIO FOTOGRÁFICO PROFESIONAL.

- 11.1 Organización y presentación de imágenes clínicas.
- 11.2 Uso de fotografías en marketing odontológico.
- 11.3 Estrategias para mejorar la imagen profesional con fotografía.
- 11.4 Diseño visual para presentaciones científicas.
- 11.5 Plataforma y herramientas para crear portafolios digitales.

MÓDULO 12: TRABAJO FINAL DE CURSO (TFC).



Nota: El contenido del programa académico puede estar sometido a ligeras modificaciones, en función de las actualizaciones o de las mejoras efectuadas.



ISEIE
ISEIE INNOVATION SCHOOL

CONTACTANOS

 +34 960 25 47 46

 Av. Aragón 30, 5. 46021 Valencia.

 www.iseie.com