



ISEIE
ISEIE INNOVATION SCHOOL

SCO



BROCHURE
DIPLOMADO EN
PROPIEDAD INTELECTUAL
EN LA ERA DIGITAL



MOBILE



www.iseie.com

03

DIPLOMADO EN PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ERA DIGITAL

04

POR QUÉ REALIZAR UN DIPLOMADO

05

OBJETIVOS

06

PARA QUÉ TE PREPARA EL DIPLOMADO

07

DISEÑO Y CONTENIDO

08

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

09

TITULACIÓN PROPIA

10

TRABAJO DE FIN DE DIPLOMADO

11

CONTENIDO DEL DIPLOMADO

14

UBICACIÓN Y CONTACTO



DIPLOMADO EN PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ERA DIGITAL

En un contexto donde la innovación tecnológica, la digitalización de contenidos y la economía basada en el conocimiento avanzan a ritmo acelerado, la propiedad intelectual se ha convertido en un eje estratégico para la protección de activos intangibles, la defensa de los derechos de creadores y el fomento de la competitividad. Nuestro Diplomado en Propiedad Intelectual en la Era Digital ha sido diseñado para ofrecer una formación integral, actualizada sobre los fundamentos, marcos legales y desafíos contemporáneos que enfrenta la protección de la creatividad y la innovación en entornos digitales. A lo largo de siete módulos, el diplomado aborda desde los conceptos esenciales y la evolución histórica de la propiedad intelectual, hasta los retos legales que plantean tecnologías emergentes como la inteligencia artificial, el blockchain o los NFTs. También se profundiza en temas clave como los derechos de autor en internet, el registro de marcas y patentes en el entorno digital, las infracciones y delitos online, y la gestión avanzada de derechos digitales (DRM).



POR QUÉ REALIZAR UN DIPLOMADO



Un diplomado supone una especialización en un rubro específico, se eleva el conocimiento y nivel académico de la persona, convirtiéndola en un elemento fundamental dentro de un esquema de trabajo; su trascendencia radica en el desarrollo de competencias adicionales que adquiere, su proceso formativo se vuelve más sólido y por ende se convierte en un candidato más atractivo para cubrir un puesto preponderante.



Esta metodología de estudio implica una responsabilidad especial para el estudiante, ya que el nivel de exigencia es mayor y la batería de asignaturas es más compleja, los catedráticos asumen que están frente a profesionistas competentes, con un cúmulo de competencias firmes que les permiten desarrollar actividades que simulan escenarios reales con problemáticas que inducen a una reflexión profunda.



OBJETIVOS



A partir del uso generalizado de sistemas informáticos y muy especialmente con la utilización de las redes masivas, comenzaron a surgir controversias jurídicas que no se prestaban a soluciones clásicas. Las dificultades son, esencialmente, la caracterización jurídica de los hechos que suceden en Internet, la determinación del lugar donde se producen (ley aplicable y tribunal competente) y del tiempo en que suceden (en los casos en que éste sea un elemento de configuración).



Así surgen dos puntos fundamentales a considerar: el dictado de nuevas normas específicas y la reinterpretación de las normas existentes para ser aplicadas a las nuevas situaciones.



Nuestro diplomado permite comprender los problemas han surgido en todas las ramas del derecho: cuestiones de responsabilidad civil (violación de la propiedad intelectual, relación entre marca y nombre de dominio, responsabilidad de los administradores de redes y de los programadores),



alcanzarás un conocimiento exhaustivo de los derechos que existen y la manera de solucionar las controversias surgidas y podrás estudiar el marco legal nacional e internacional existente

PARA QUÉ TE PREPARA EL DIPLOMADO

A

Este diplomado te prepara para:

Comprender y aplicar la normativa nacional e internacional en materia de propiedad intelectual y su adaptación al entorno digital. Diseñar estrategias de protección y gestión de derechos sobre obras, marcas, patentes y otros activos intangibles.

B

Identificar infracciones digitales y responder jurídicamente frente a casos de piratería, plagio o competencia desleal. Valorar el impacto legal de nuevas tecnologías como la IA, el blockchain y los contratos inteligentes.

C

Tomar decisiones informadas sobre licencias digitales, protección tecnológica y explotación comercial de contenidos digitales.



DISEÑO Y CONTENIDO

01

Para el diseño del Plan de estudios de este curso, ISEIE Innovation School ha seguido las directrices del equipo docente, el cual ha sido el encargado de seleccionar la información con la que posteriormente se ha constituido el plan de estudio



02

De esta forma, el profesional que acceda al programa encontrará el contenido más vanguardista y exhaustivo relacionado con el uso de procesos innovadores y altamente eficaces, conforme a las necesidades y problemáticas actuales,



Buscando la integración de conocimientos académicos y de formación profesional, en un ambiente competitivo y globalizado. Todo ello a través de cada uno de sus módulos de estudio presentado en un cómodo y accesible formato 100% online.



03

El empleo de la metodología Relearning en el desarrollo de este programa te permitirá fortalecer y enriquecer tus conocimientos y hacer que perduren en el tiempo a base de una reiteración de contenidos.



04

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

Para postular a nuestro diplomado en derecho, debes cumplir con los siguientes requisitos:



Documento de identidad



Correo electrónico



Curriculum Vitae

Si eres estudiante, conocimientos equivalentes en el área del diplomado al que estas postulando.

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO

Este diplomado está diseñado para:

Profesionales del derecho que deseen especializarse en propiedad intelectual y derecho digital.

Emprendedores, creadores de contenido, artistas, desarrolladores y diseñadores, interesados en proteger sus obras y productos en el entorno digital. Funcionarios públicos, docentes, investigadores y gestores culturales, que trabajen en políticas públicas, innovación o industrias creativas.

Ingenieros, informáticos y tecnólogos, que busquen entender los marcos legales aplicables al desarrollo de software, IA, blockchain, NFTs y otros productos tecnológicos.



TITULACIÓN PROPIA



Al concluir el curso, los participantes serán galardonados con una titulación propia otorgada por ISEIE Innovation School. Esta titulación se encuentra respaldada por una certificación que equivale a 4 créditos ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System) y representa un total de 100 horas de dedicación al estudio.



Esta titulación no solo enriquecerá su imagen y credibilidad ante potenciales clientes, sino que reforzará significativamente su perfil profesional en el ámbito laboral. Al presentar esta certificación, podrá demostrar de manera concreta y verificable su nivel de conocimiento y competencia en el área temática del curso.



Esto resultará en un aumento de su empleabilidad, al hacerle destacar entre otros candidatos resaltando su compromiso con la mejora continua y el desarrollo profesional.



TRABAJO FINAL DEL DIPLOMADO

A

Una vez que haya completado satisfactoriamente todos los módulos del diplomado, deberá llevar a cabo un trabajo final en el cual deberá aplicar y demostrar los conocimientos que ha adquirido a lo largo del programa.

B

Este trabajo final suele ser una oportunidad para poner en práctica lo que ha aprendido y mostrar su comprensión y habilidades en el tema.

C

Puede tomar la forma de un proyecto, un informe, una presentación u otra tarea específica, dependiendo del contenido del curso y sus objetivos. Recuerde seguir las instrucciones proporcionadas y consultar con su instructor o profesor si tiene alguna pregunta sobre cómo abordar el trabajo final.



DIPLOMADO EN LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ERA DIGITAL

MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN A LA PROPIEDAD INTELECTUAL

1. Conceptos fundamentales: derechos de autor, propiedad industrial, marcas, patentes y su relevancia en la economía digital
2. Historia y evolución de la propiedad intelectual
3. Clasificación de los derechos de propiedad intelectual
4. Diferencias entre derechos de autor y propiedad industrial
5. Impacto económico y social de la propiedad intelectual
6. Principios básicos de la propiedad intelectual
7. Elementos esenciales para la protección legal de obras y marcas
8. Propiedad intelectual en el contexto globalizado
9. Casos emblemáticos de propiedad intelectual en la era digital

MÓDULO 2: MARCO LEGAL NACIONAL E INTERNACIONAL

1. Tratados internacionales (OMPI, ADPIC, Convenios de Berna y París) y su aplicación en el entorno digital
2. Legislación nacional vigente en materia de propiedad intelectual
3. Competencias de organismos internacionales en propiedad intelectual
4. Cooperación internacional y protección transfronteriza
5. Resolución de conflictos internacionales en propiedad intelectual
6. Normativas regionales y su impacto en el derecho local
7. Jurisprudencia relevante y casos internacionales
8. Procedimientos para registro y protección internacional



9. Retos legales en la protección de la propiedad intelectual digital

MÓDULO 3: DERECHOS DE AUTOR EN LA ERA DIGITAL

1. Protección de obras digitales, licencias, uso de contenidos en internet, y derechos conexos
2. Obras protegidas y duración de los derechos
3. Licencias Creative Commons y alternativas
4. Digitalización y derechos digitales
5. Derecho de reproducción, distribución y comunicación pública
6. Infracciones y sanciones en derechos de autor digitales
7. Plataformas digitales y gestión de derechos
8. Derechos conexos: intérpretes, productores y radiodifusores
9. Casos prácticos y jurisprudencia en derechos de autor digitales

MÓDULO 4: MARCAS Y PATENTES EN ENTORNOS TECNOLÓGICOS

1. Registro y protección de marcas, patentes y diseños industriales aplicados a productos y servicios digitales
2. Tipos de marcas y clasificación
3. Procedimientos para el registro y oposición de marcas
4. Patentes: requisitos y proceso de obtención
5. Diseños industriales y su protección en el entorno digital
6. Renovación y mantenimiento de derechos industriales
7. Uso indebido y defensa legal de marcas y patentes.
8. Tecnología y vigilancia tecnológica para la protección



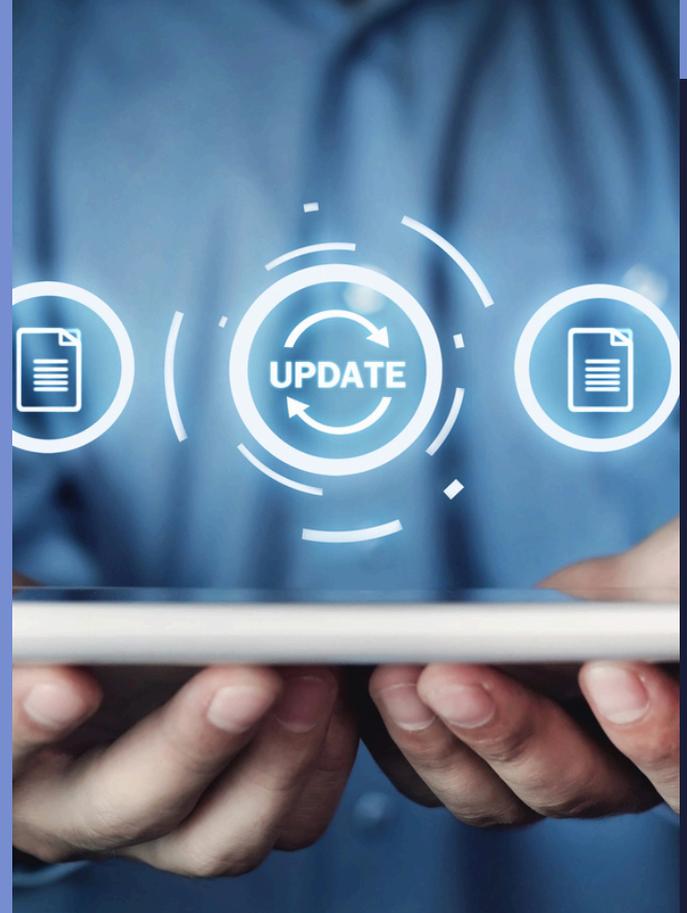
9. Innovación y propiedad industrial en la economía digital

MÓDULO 5: INFRACCIONES Y DELITOS EN PROPIEDAD INTELECTUAL ONLINE

1. Piratería, plagio, competencia desleal, ciberseguridad y mecanismos de defensa ante infracciones digitales
2. Tipos comunes de infracciones digitales
3. Legislación penal aplicable a delitos de propiedad intelectual
4. Herramientas tecnológicas para la detección de infracciones
5. Responsabilidad civil y penal en infracciones digitales
6. Procedimientos legales para la denuncia y reclamación
7. Cooperación internacional en la lucha contra la piratería
8. Prevención y educación sobre propiedad intelectual
9. Casos emblemáticos y tendencias en delitos digitales

MÓDULO 6: NUEVAS TECNOLOGÍAS Y PROPIEDAD INTELECTUAL

1. Blockchain, NFTs, Inteligencia Artificial y su impacto en la creación y protección de obras
2. Uso de blockchain para registro de obras y derechos
3. NFTs y derechos de autor: propiedad y transferencia
4. Inteligencia Artificial como creadora y los retos legales
5. Big Data y protección de datos en propiedad intelectual
6. Tecnologías emergentes y nuevos modelos de protección



7. Contratos inteligentes y su aplicación en licencias digitales
8. Desafíos legales en la innovación tecnológica
9. Casos prácticos y jurisprudencia sobre tecnología y PI

MÓDULO 7: GESTIÓN DE DERECHOS DIGITALES (DRM)

1. Estrategias de protección, monitoreo y comercialización de activos intangibles en entornos digitales
2. Sistemas de gestión de derechos digitales: tipos y funcionamiento
3. Tecnologías de protección y encriptación
4. Políticas de licencia y acceso controlado
5. Monitoreo y detección de uso no autorizado
6. Modelos de negocio basados en DRM
7. Limitaciones y críticas a los sistemas DRM



Nota: El contenido del programa académico puede estar sometido a ligeras modificaciones, en función de las actualizaciones o de las mejoras efectuadas.



- 8. Integración de DRM con plataformas digitales y redes
- 9. Futuro y tendencias en la gestión de derechos digitales

MÓDULO 8: TRABAJO FINAL DE DIPLOMADO





ISEIE
ISEIE INNOVATION SCHOOL

CONTÁCTANOS

 +34 960 25 47 46

 Av. Aragón 30, 5. 46021 Valencia.

 www.iseie.com